

一般財団法人川崎新都心街づくり財団 令和4年度事業報告

令和4年4月1日～令和5年3月31日



I. 総合報告

しんゆり交流空間リリオスにおいて、コロナ感染症の対策を取りながら、市民交流事業及びイベント事業を実施した。自主企画イベントの参加者、交流スペースの地域住民の利用件数は増え、地域の文化活動、市民交流の推進に寄与することができた。地域住民の自主活動を支援する目的で、来年度に向けて講師やコンサートの自主開催の希望者を募ったところ多数の応募があり、次年度に実施する運びとなった。

調査研究事業のうち、新百合ヶ丘郊外地域社会調査研究の委託研究は、コロナ禍のために遅れたが完成し、それぞれの報告書をまとめることができた。財団内部調査研究は充実した成果を上げて終了した。

II. 事業内容

1. 市民交流事業

(1) 街づくりに関する資料収集および整備

「神奈川名所百五十景」 吉川啓示画集 平成10年発行

川崎市の名所は8か所紹介され、その中に「柿生の不動尊」と「王禅寺」が掲載されている。「王禅寺」の部分には、「柿生」という地名が禅寺丸柿によることが記されている。

(2) 街づくりに必要な環境整備に関する活動

1) 新百合ヶ丘景観形成協議会への参画

6月2日総会に参加した。

2) 美化・文化活動の支援

6月・10月 新百合ヶ丘エリアマネジメントコンソーシアムの駅周辺の美化活動を支援して、新百合ヶ丘駅南口ペDESTリアンデッキの植栽の花の苗代を提供した。

(3) 街づくりを円滑に進めるための「しんゆり交流空間リリオス」の利用

地域の人々の文化活動と交流を支援することを通して街づくりに貢献することができた。

1) 交流スペースを貸し出し、市民活動を支援した。

子育て中のお母さんグループによる手作り品の販売やワークショップ、エクササイズや手芸のクラス、語学サークル、専門家を呼んだ勉強会、コンサート等様々な利用がなされ、市民の利用件数は395件、利用者数は延3334名だった。(昨年より件数は28%増加、利用者数は44%増加した。)

2) レンタルボックスを設置し、地域の手作り作家に作品を発表する場を提供した。

25ボックスで利用作家数は延 30 名。客のオーダーに応じて作品を作る機会も増え、カフェでWSも開かれ、作家と客の交流も進んだ。

3) こども文庫の本を自由に閲覧できるようにした。カフェの親子連れの利用者に好評だった。

現在までの寄贈冊数: 530 冊 図書一覧は <http://www.lirios.jp> に掲載している。

4) カフェリリオスを自主運営して市民グループの打合せ、懇親、手作り作家のワークショップの場を提供した。カフェのカウンターを使ってリリオスや地域の情報を発信した。カフェリリオスの利用者は延 3740 名、1日平均 16.2 名だった。

(4) 情報の発信

タウン誌にイベントやカフェの情報を掲載した。また、「しんゆり交流空間リリオス」HP(lirios.jp)、FB、インスタグラムを通じて、リリオスでの活動を随時発信した。

2. 調査研究事業

(1) 新百合ヶ丘地域活性化計画

しんゆり街づくり研究

目的: 「しんゆり交流空間リリオス」の活動が地域の活性化にもたらす貢献度を調べた。

方法: 新百合ヶ丘駅北口付近にて通行量調査を 2 回実施した。

実施日: 3 月 16 日、30 日

(2) 麻生落書き消し隊への参画

6/25 武蔵小杉駅近く国道側壁及び 3/11 新百合ヶ丘周辺吹込地区のらくがき消しに参加した。

(3) 新百合ヶ丘郊外地域社会研究

1) 最終報告会の開催

市街化、緑の環境、芸術文化、消費と商業、子育て、高齢化、ポストコロナの生活様式の 7 テーマの委託研究調査の最終報告会を行った。

・ テーマ別最終報告会を上記 7 件につき実施した。7 月 7 日～19 日

・ 研究代表者全員による全テーマについての研究概要報告会を ZOOM にて開催した。 9 月 9 日

2) 研究報告書の提出 8 月中旬～10 月中旬

2 年に渡る研究調査の報告書が全テーマについて各 20 部提出された。

3) 研究成果の公開

・ 11 月中旬 2 年に渡る研究調査の成果の概要を財団ホームページに公開した。

・ 11 月 25 日 全テーマの報告書 1 式を理事長より麻生区長に贈呈した。

・ 12 月上旬～23 年 1 月下旬 研究報告書の関係機関への配布、贈呈

・ 区役所と共催の報告会を開催した。

第 1 回 12 月 20 日 第 2 回 12 月 23 日

なお、成果については、概要は財団ホームページに掲載するとともに、報告書 1 式はリリオスに保管し閲覧可能としている。

4) 研究成果についての書籍への執筆

3月末日に全テーマの成果についてのエッセンスおよび総括に関する書籍発刊のための原稿を全研究者が執筆し、出版社に提出した。

3. イベント事業

様々なイベントを通して、多世代に向けて、より良い街づくりを目指した文化活動と地域の活性化の促進を進めることができた。

(1) 文化活動を通じての街づくりの推進

「しんゆり交流空間リリオス」を活用して「しんゆりこども大学」を開催した。小学生と保護者を対象とし専門家である顧問が都市の成り立ちをわかりやすい電子紙芝居にして説明した。

4/23(土)「永遠の都ローマ～7つの謎～」定員親子7組14名 参加5名
小学生向けにローマの7つの謎をクイズ形式で出題、カード作りも入れ興味を持ってもらうように工夫をした。

7/16(土)「ミケランジェロが案内するローマ」定員20名 参加16名
前回、大人の参加希望があったため、大人向けに開催した。

10/15(土)「紅茶がたえる世界の歴史」定員20名 参加20名
大人向けに開催、好評だった。

(2) 自主企画事業

多世代にわたる地域住民の交流と文化活動を支援するために「しんゆり交流空間リリオス」において以下のようなイベントを行った。

1) 子ども向けプログラムとして下記を実施した。各回とも参加人数を制限して行い、コロナ禍の中、安心して参加できると好評だった。「かみしばいカフェ」「ひまわり人形劇団」は昨年度に引き続き実施しているが、毎回参加する親子がいる人気講座となっている。

・「リリオスカみしばいカフェ」を6回実施した。

紙芝居文化協会メンバーによる実演。

1回30分、定員15名で5/28大人11名子ども11名、7/23大人8名子ども8名、
9/24大人5名子ども6名、11/12大人8名子ども9名、1/28大人8名子ども9名、
3/25大人7名子ども8名の参加があった。

・「ひまわり人形劇団」公演を2回実施した。

宮前区菅生こどもセンターを中心として活動するアマチュアの人形劇団による公演。

1回30分、2回公演 定員各回親子5組 6/11(土)親子14組、11/26(土)親子14組の
参加があった。

・「繭の糸でランタン作り」を開催した。

7/30(土) 定員15名 参加 子ども16名 大人12名

町田市小学校地域ボランティア2名による

養蚕の話聞いて、実際に繭玉から糸を引き出しペットボトルに巻き付けてランタンを作った。子どもも大人も興味深くお話を聞いていた。作業も楽しそうだった。

・「折りたたみ絵本を作ろう」8月6日 定員10人 参加5組12名
 手作り絵本作家 末岡恵美子さんにA6サイズの絵本作りを習って、中身は好きな絵を描いたり貼ったりして仕上げた。個性的な絵本が出来上がり満足そうだった。

・「クリスマスカードを作ろう」12月3日 10時～12時 定員10名 対象小学生
 参加 小学生3名 大人3名
 手作り絵本作家 末岡恵美子さんの指導で立体的なカードを作った。

2) 地域の専門家によるワークショップ

地域で活動している専門家を招いて7種類、30回のワークショップを実施した。
 詳細は下表の通り。

開催日	開催時間	タイトル	参加費	募集人数	参加人数
5/14	14:00-15:15	だれでもヨガ	500円	8名	8名
6/13	10:30-12:00 13:00-14:30	ドアオープナーにデコナッパしよう!	1300円	各回6名	5名
6/27	10:30-11:30	MY消しゴムハンコを作ろう!	1500円	8名	8名
9/5	13:00-14:30 15:00-16:30	英国式美味しい紅茶の淹れ方	1500円	各回9名	計18名
10/5	13:30-14:30 15:00-16:00	どなたでもわかりやすいコーヒードリップ講座	1500円	各回12名	計19名
11/29	10:30-12:00 13:30-15:00	お正月飾りづくり	3000円	各回10名	計20名
毎月2回	11:00 - 12:00 13:00 - 14:00	菜食健美cafe	500円	各14名	各14名

3) 地域の音楽家、学生によるコンサート

交流スペースとカフェを使って3回開催した。毎回定員を上回る応募があった。

・4月16日「ルブケ音の花束」14時、16時2回公演
 新百合ヶ丘在住の演奏家2人によるフルートと電子ピアノのコンサート
 定員各回22名 参加47名
 「春」をテーマに様々な曲を披露してくれた。演奏も素晴らしく、親子連れの方から年配の方まで楽しんでもらった。

・12月24日「ホッと・コンサート」13時半、15時半2回公演
 例年恒例となった「すすきだ音楽隊」によるクリスマスコンサート
 定員各回25名 参加47名 好評で来年の開催も決まった。

・2月18日「二胡と電子ピアノのコンサート」13時、15時半2回公演
 麻生区在住二胡とピアノのDUO「Lily's」とチェロの演奏家による
 定員各回25名 参加52名

(3) 地域催事への協力

新百合ヶ丘商店会主催「しんゆりハロウィン 2022」9/26～10/30 に協力した。

・「ハロウィン フォトコンテストとミニパレード」ウェブ上でのフォトコンテストと10/29 新百合ヶ丘駅南口でミニパレードが行われた。

リリオス交流スペースを荷物置き場、更衣室として提供し、受付、審査員として協力。カフェリリオスの紹介カードを入れた菓子袋をパレード参加者に配った。

参加賞としてカフェリリオス食事券を提供した。

・10月29日(土)30日(日)「ハロウィンスタンプラリー」
カフェのデッキにポイントを設置した。

(4) 協賛事業

1) 10月30日 11月3日～6日 「しんゆり映画祭 2022」で映画の上映に協賛した。

「サマーフィルムにのって」2回上映 観客109名 地元にはゆかりのある俳優が出演、高校生が映画をとるストーリーが麻生区内にある「日本映画大学」にちなんだものとなった。

2) 川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)に協賛した。

Ⅲ. 各種協議会及び委員会などへの協力・参加

(1) 川崎市アートセンター運営協議会

定例会議: 7/29 運営協議会委員として出席した。

(2) 川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)

定例会議: 9/26 出席した。

(3) 麻生区暴力団等排除活動推進協議会

書面手続きによる総会

(4) 麻生防犯協会

書面手続きによる総会

(5) 横浜市営地下鉄3号線延伸早期完成期成同盟会

役員会: 2回出席した。

Ⅳ. 賛助会員拡大募集活動

協賛金なし

Ⅴ. 財団の事務報告・方針

理事会 3回、評議員会 1回開催した

以上